

Комисија за стилистику  
Међународног славистичког комитета

Научно-истраживачки пројекат  
Andrić-Initiative: Иво Андрић у европском контексту  
(Грац 2007–)

Институт за српски језик  
Српске академија наука и уметности

# Први СТИЛИСТИЧКИ КОЛОКВИЈУМ

1. Словенски публистички стил  
(посебно стил Ива Андрића)
2. Стилистички форум  
(Јужнословенска стилистика 1970–2020)

8–9. септембар 2023. године

Београд  
Институт за српски језик САНУ  
Кнеза Михаила 36/1  
Сала 101

## Организација

1. Бранко **Тошовић** – руководилац Међународног научног пројекта „Andrić-Initiative: Иво Андрић у европском контексту“, Грац
2. Наталија **Ивановна Клушина** – предсједник Комисије за стилистику Међународног славистичког комитета, Москва
3. Софија **Милорадовић** – директор Института за српски језик САНУ, Београд
  
4. Горан **Милашин** – потпредсједник Комисије за стилистику Међународног славистичког комитета, Бањалука
6. Тијана **Миленковић** – координатор Међународног научног пројекта „Andrić-Initiative: Иво Андрић у европском контексту“, Беч/Љубљана
7. Даниел **Дојчиновић** – члан Комисија за стилистику Међународног славистичког комитета, Бањалука
8. Ненад **Крцић** – члан Комисија за стилистику Међународног славистичког комитета, Београд
9. Милана **Поучки** – члан Комисија за стилистику Међународног славистичког комитета, Нови Сад
10. Страхиња **Степанов** – члан Комисија за стилистику Међународног славистичког комитета, Нови Сад
11. Светлана **Слијепчевић Бјеливук** – виши научни сарадник Института за српски језик САНУ, Београд
12. Ненад **Ивановић** – виши научни сарадник Института за српски језик САНУ, Београд

Трајање реферата: 15 минута.

Онлајн наступи:

ZOOM

Zoom-Meeting:

<https://us02web.zoom.us/j/7733192868?pwd=S2hzaUVzaStFekwzYzlMamNjWGFxZz09>

Meeting-ID: 773 319 2868

Kenncode: cdyEc2

Uhrzeit: 8.Sept. 2023 08:30 AM Amsterdam, Berlin, Rom, Stockholm,  
Wien

**Словенски  
публистички стил  
(посебно стил Ива Андрића)**

**8. септембар 2023 (петак)**

8,30–9,00  
**Регистрација**

**Отварање**

9,00–9,40

Бранко **Тошовић**, руководилац Пројекта, Институт за славистику  
Универзитета „Карл Франц“, Грац  
Наталија Ивановна **Клушина**, председник Комисије за стилистику  
Међународног славистичког комитета, Москва  
Софија **Милорадовић** – директор Института за српски језик САНУ,  
Београд

Marzena **Makuchowska** (Ополе, Пољска)  
Profesor Stanisław Gajda (1945–2022) – Uczony, Mistrz, Przyjaciel  
Бранко **Тошовић** (Грац, Аустрија)  
Стилистичка истраживања Милосава Ж. Чаркића (1948–2022)

9,45–14,00

П у б л и ц и с т и ч к и   с т и л

Наталија Ивановна **Клушина** (Москва, Русија)  
Развитие публицистического стиля в XXI веке  
Јелена Aleksandrovna **Баженова**, Марија Андрејевна **Ширинкина** (Перм,  
Русија)  
Гибридные жанры в цифровом диалоге власти и общества  
Марија Александровна **Васильченко** (Москва, Русија)  
Лингвоэкологические проблемы современной российской  
публицистики  
Лидија **Тантуровска** (Скопје, С. Македонија). За насловите во  
новинарскиот потстил од публицистичкиот функционален стил

П у б л и ц и с т и ч н о с т к њ и ж е в н о с т и –  
к њ и ж е в н а п у б л и ц и с т и к а

- Татјана Викторовна **Ицкович** (Јекатеринбург, Русија)  
Чем отличається литературно-художественный стиль от  
литературно-публицистического подстиля?  
На примере очерков В. Пескова
- Олга Игорјевна **Северска** (Москва, Русија)  
Проза жизни в поэтической форме (публицистичность русской  
дневниковой поэзии)
- Анастасија Владимировна **Николајева** (Москва, Русија)  
Феномен соцсетей: писательские блоги и блогкниги

И в о А н д р и ћ

- Владимир Иванович **Коњков** (Санкт-Петербург, Русија)  
Художественная речь в публицистике Иво Андрича
- Маја **Радонић** (Београд, Србија). Андрић о публицистици и новинарству
- Лариса Васильевна **Селезнјова** (Москва, Русија)  
Образ повествователя в публицистическом дискурсе Иво Андрича
- Горан **Милашин** (Бањалука, Босна и Херцеговина)  
О стилу Андрићевог есеја ЛЕГЕНДА О ЛАУРИ И ПЕТРАРКИ (1927)
- Лариса Тазретовна **Касперова** (Москва, Русија)  
Иво Андрич РУКИ СОЗИДАЮЩИЕ и М.А. Шолохов СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА:  
о ключевых словах в художественном творчестве
- Страхиња **Степанов** (Нови Сад). О неким стилским обележјима есеја о Си-  
мону Боливару И. Андрића
- Борјан **Митровић** (Источно Сарајево, Босна и Херцеговина)  
Саоднос мјеста, времена и свјетлости у Андрићевој публицистици
- Милана **Поучки** (Нови Сад, Србија)  
Иво Андрић: ЛЕТЕЋИ НАД МОРЕМ (1932)
- Даниел **Дојчиновић** (Бањалука, Босна и Херцеговина).  
Иво Андрић: О ГАВРИ ВУЧКОВИЋУ И ПОВОДОМ ЊЕГА (1952)
- Ненад **Крцић** (Београд, Србија)  
Стилске одлике Андрићеве критике и имплицитне полемике
- Марија **Опачић** М. (Београд, Србија)  
Исказивање (псеудо)социјативности у есејима и критичким освртима  
Иве Андрића

Д р у г и а у т о р и

- Надежда Владимировна **Смирнова** (Москва, Русија)  
Концептуализација понятиј „человек“, „вещь“, „пошлость“ в  
публицистике В. В. Набокова
- Зорана **Ћупић** З. (Београд, Србија)  
Књижевнопублицистички и аналитички подстил Душана Ковачевића
- Бранко **Тошовић** (Грац, Аустрија)

Ждраловање

**Стилистички форум**  
**Јужнословенска стилистика и поезика**  
**1970–2020**

**9. септембар 2023 (субота)**

9,00–13,00

Модератор: Бранко **Тошовић**

1. Дарин	<b>Ангеловски</b>	Скопје	С. Македонија
2. Евдокија	<b>Борисова</b>	Софија	Бугарска
3. Олга	<b>Војичић</b> <b>Коматина</b>	Никшић	Црна Гора
4. Александра	<b>Буркова</b>	Скопје	С. Македонија
5. Даниел	<b>Дојчиновић</b>	Бањалука	Босна и Херцеговина
6. Мира	<b>Душкова</b>	Софија	Бугарска
7. Десислава	<b>Иванова</b>	Софија	Бугарска
8. Марија	<b>Илиева</b>	Софија	Бугарска
9. Наташа	<b>Јововић</b>	Никшић	Црна Гора
10. Славчо	<b>Ковилоски</b>	Скопје	С. Македонија
11. Ненад	<b>Крцић</b>	Београд	Србија
12. Тамара	<b>Лабудовић</b>	Никшић	Црна Гора
13. Тин	<b>Лемац</b>	Задар	Хрватска
14. Перина	<b>Меић</b>	Мостар	Босна и Херцеговина
15. Александар	<b>Мијатовић</b>	Ријека	Хрватска
16. Горан	<b>Милашин</b>	Бањалука	Босна и Херцеговина
17. Тијана	<b>Миленковић</b>	Беч/Љубљана	Аустрија/Словенија
18. Милана	<b>Поучки</b>	Нови Сад	Србија
19. Теодора	<b>Рабовјанова</b>	Софија	Бугарска
20. Саша	<b>Симовић</b>	Никшић	Црна Гора
21. Страхинја	<b>Степанов</b>	Нови Сад	Србија
22. Диана	<b>Столац</b>	Ријека	Хрватска
23. Лидија	<b>Тантуровска</b>	Скопје	С. Македонија
24. Миодарка	<b>Тепавчевић</b>	Никшић	Црна Гора
25. Бранко	<b>Тошовић</b>	Грац	Аустрија
26. Радоје	<b>Фемић</b>	Никшић	Црна Гора
27. Амела	<b>Шеховић</b>	Сарајево	Босна и Херцеговина

