

УРЕЂИВАЧКА ПОЛИТИКА

Часопис *Јужнословенски филолог* објављује радове из области лингвистичке теорије, словенске филологије, историје и дијалектологије јужнословенских и других словенских језика, историје лингвистике и сродних научних области. Часопис излази од 1913. године, данас као заједничко издање Српске академије наука и уметности и Института за српски језик САНУ.

Часопис *Јужнословенски филолог* објављује оригиналне, претходно необјављене радове: оригиналне научне радове, критичке прегледне радове, приказе књига, хронике итд. Часопис *Јужнословенски филолог* је доступан у режиму отвореног приступа.

Радови морају бити написани на српском или неком другом словенском језику, а по договору са Уредништвом рад може бити објављен на енглеском, немачком или француском језику. Уколико је рад написан на српском језику, аутор је дужан да достави резиме на руском и енглеском језику. Уколико је рад написан на другом језику, један резиме рада мора бити на српском језику.

Часопис излази двапут годишње.

Часопис се индексира у следећим базама података: DOAJ, EBSCO и ERIH PLUS. Дигиталне копије свезака часописа архивирају се у Дигиталном репозиторијуму Народне библиотеке Србије.

ОБАВЕЗЕ УРЕДНИКА И РЕДАКЦИЈЕ

Главни уредник часописа *Јужнословенски филолог* доноси коначну одлуку о томе који ће се рукописи објавити. Приликом доношења одлуке главни уредник се руководи уређивачком политиком водећи рачуна о законским прописима који се односе на клевету, кршења ауторских права и плахирање.

Главни уредник задржава дискреционо право да неке од примљених рукописа не објави уколико утврди да не одговарају прописаним садржинским и формалним критеријумима. У пракси главни уредник обавештава редакцију о сваком примљеном раду и образлаже сваку своју одлуку. У редовним околностима главни уредник у року од 90 дана од датума пријема рукописа обавештава аутора о томе да ли је текст прихваћен за објављивање. Главни уредник, као и остали чланови Уредништва односно рецензенти не смеју бити у сукобу интереса у вези са рукописима које Редакција разматра. Главни уредник односно чланови Редакције и рецензенти дужни су да благовремено пријаве постојање сукоба интереса. Ако сукоб интереса постоји код једног или више чланова Редакције, ти чланови се искључују из поступка избора рецензената и одлучивања о судбини рукописа.

Главни уредник је дужан да суд о рукопису донесе на основу његовог садржаја, без расних, полних/родних, верских, етничких или политичких предрасуда.

Главни уредник односно Уредништво не сме користити необјављен материјал из предатих рукописа за своја истраживања без изричите дозволе аутора, а информације и идеје изнесене у предатим рукописима морају се чувати као поверљиве и не смеју се користити за стицање личне користи.

Уредници и чланови Редакције дужни су да предузму све разумне мере како би идентитет рецензената остао непознат ауторима пре, током и након поступка рецензије и како би идентитет аутора остао непознат рецензентима до окончања поступка рецензије.

ОБАВЕЗЕ АУТОРА

Аутори гарантују да рукопис представља њихов оригиналан допринос, да није објављен раније и да се не разматра за објављивање на другом месту. Истовремено предавање истог рукописа у више часописа представља кршење етичких стандарда. Такав рукопис се моментално искључује из даљег разматрања.

У случају да је послати рукопис резултат научноистраживачког пројекта или да је, у претходној верзији, био изложен на скупу у виду усменог саопштења (под истим или сличним назловом), детаљнији подаци о реферату, као и о пројекту који је финансирао излагање, наводе се

у посебној напомени на почетку текста. Рад који је већ објављен у неком часопису не може бити прештампан у *Јужнословенском филологу*.

Аутори су дужни да се придржавају етичких стандарда који се односе на научноистраживачки рад. Аутори гарантују и да рукопис не садржи неосноване или незаконите тврдње и не крши права других. Издавач неће сносити никакву одговорност у случају испостављања икаквих захтева за накнаду штете.

Садржај рада

Рад треба да садржи доволно детаља и референци како би се рецензентима, а потом и читаоцима омогућило да провере тврдње које су у њему изнесене. Намерно изношење нетачних тврдњи представља кршење етичких стандарда. Прикази, хронике и други прилози морају бити прецизни и објективни.

Аутори сносе сву одговорност за садржај предатих рукописа и дужни су да, ако је то потребно, пре њиховог објављивања прибаве сагласност свих лица или институција које су непосредно учествовале у истраживању које је у рукопису представљено.

Аутори који желе да у рад укључе илустрације, табеле или друге материјале који су већ негде објављени дужни су да дају тачан податак о извору из којег су материјали преузети. Уколико тих података нема, достављени материјал сматраће се оригиналним делом аутора. Ако касније дође до било каквог спора (нпр. приговора носилаца ауторских права да је неки материјал објављен без њихове сагласности), часопис објављује исправку или се у посебној белешци сасвим ограђује од рада и јасно наводи да је до грешке дошло кривицом аутора.

Ауторство

Аутори су дужни да као ауторе наведу само она лица која су значајно допринела садржају рукописа. Ако су у битним аспектима истраживачког пројекта и припреме рукописа учествовала и друга лица која нису аутори, њихов допринос треба поменути у напомени или захвалници.

Навођење извора

Аутори су дужни да исправно цитирају изворе који су битно утицали на садржај истраживања и рукописа. Информације које су добили у приватном разговору или кореспонденцији са трећим лицима, приликом рецензирања, пријаве пројекта или рукописа и слично не смеју се користити без изричите писане дозволе извора.

Плагирање

Плагирање, односно преузимање туђих идеја, речи или других облика креативног израза и њихово представљање као својих представља грубо кршење научне и издавачке етике. Под плахијатом се подразумева и аутоплагијат, тј. случај када аутор преузима у целини или у деловима текст који је претходно негде већ објавио не наводећи референцу из које се ти подаци преузимају. Плагирање може да укључује и кршење ауторских права, што је законом кажњиво.

Плахијат обухвата следеће:

- дословно или готово дословно преузимање или смишљено парапразирање (у циљу прикривања плахијата) делова текстова других аутора без јасног указивања на извор или обележавање копираних фрагмената (на пример, коришћењем наводника);
- копирање слика или табела из туђих радова без правилног навођења извора и/или без дозволе аутора или носилаца ауторских права;
- објављивање рада истоветног или прилагођеног садржаја са већ објављеним радом на другом језику истог аутора без одобрења Уредништва и навођења податка о томе да је у питању превод већ објављеног рада.

Упозоравамо ауторе да се за сваки рукопис проверава да ли је плахијат.

Рукописи код којих постоје јасне индиције да се ради о плахијату биће моментално одбијени, а ауторима ће бити трајно забрањено да објављују радове у часопису *Јужнословенски филолог*. Ако се установи да је рад који је објављен у часопису плахијат, рад ће бити означен као плахијат у складу са процедуром описаном под *Опозивање већ објављеног рада*, а ауторима ће бити трајно забрањено да објављују у часопису *Јужнословенски филолог*.

Сукоб интереса

Аутори су дужни да у раду укажу на финансијске или било које друге сукобе интереса који би могли да утичу на изнесене резултате и интерпретације.

Грешке у објављеним радовима

У случају да аутори открију важну грешку у свом раду након његовог објављивања, дужни су да моментално о томе обавесте уредника или издавача и да са њима сарађују како би се рад опозвао или исправио.

Предавањем рукописа редакцији *Јужнословенског филолога* аутори се обавезују на поштовање наведених обавеза.

ОБАВЕЗЕ РЕЦЕНЗЕНТА

Рецензенти су дужни да стручно, аргументовано, непристрасно и у задатим роковима доставе уреднику оцену научне вредности рукописа.

Рецензенти вреднују радове у односу на усклађеност теме рада са профилом часописа, релевантност истраживање области и примењених метода, оригиналност и научну релевантност података изнесених у рукопису, стил научног излагања и опремљеност текста научним апаратом.

Рецензент који има основане сумње или сазнања о кршењу етичких стандарда од стране аутора дужан је да о томе обавести уредника. Рецензент треба да утврди да ли је релевантна литература о проблему који је предмет рада у потпуности исцрпена. Он треба да упозори уредника и на битне сличности и подударности између рукописа који се разматра и било којег другог објављеног рада или рукописа који је у поступку рецензије у неком другом часопису, ако о томе има лична сазнања. Ако има сазнања да се исти рукопис разматра и у неком другом часопису, рецензент је дужан да о томе обавести уредника.

Рецензент не сме да буде у сукобу интереса са ауторима или финансијером истраживања. Уколико постоји сукоб интереса, рецензент је дужан да о томе моментално обавести главног уредника.

Рецензент који себе сматра некомпетентним за тему или област којом се рукопис бави дужан је да о томе обавести главног уредника.

Рецензија мора бити објективна. Коментари који се тичу личности аутора сматрају се непримереним. Суд рецензената мора бити јасан и поткрепљен аргументима.

Рукописи који су послати рецензенту сматрају се поверљивим документима. Рецензенти не смеју да користе необјављен материјал из предатих рукописа за своја истраживања без изричите дозволе аутора, а информације и идеје изнесене у предатим рукописима морају се чувати као повериљиве и не смеју се користити за стицање личне користи.

ПОСТУПАК РЕЦЕНЗИЈЕ

Примљени радови подлежу рецензији. Циљ рецензије је да уреднику помогне у доношењу одлуке о томе да ли рад треба прихватити или одбити и да потом посредством уредника у комуникацији са ауторима побољша квалитет рукописа.

Рецензија у часопису *Јужнословенски филолог* је анонимног типа, што значи да је идентитет аутора непознат рецензентима и обрнуто.

Радове у часопису *Јужнословенски филолог* рецензирају по два компетентна рецензанта. У случајевима када је то неопходно, главни уредник може затражити да рад рецензира и трећи рецензент. Главни уредник даје рецензенту рок од месец дана да напише рецензију. За тај посао рецензент не добија новчану накнаду (хонорар).

Избор рецензената спада у дискрециона права уредника. Рецензенти морају да располажу релевантним знањима о области којом се рукопис бави и не препоручује се да буду из исте установе у којој је аутор рада запослен. Међу рецензентима датог рада не сме бити ни лице које је у скорије време у коауторству са датим аутором објавило рад. Главни уредник гарантује да ће пре слања рукописа на рецензију из њега бити уклоњени лични подаци аутора (пре свега, име и афилијација) и да ће се предузети све разумне мере како би идентитет аутора остао непознат рецензентима до окончања поступка рецензије.

Главни уредник доставља одабраном рецензенту образац који садржи низ питања на која треба одговорити, а која рецензенту указују на то који су то аспекти које треба обухватити како би се донела одлука о објављивању односно одбијању рукописа. У завршном делу обрасца од рецензента се очекује да напише општу оцену о раду. Ако се рад одбија или ако рецензент захтева измене у раду, онда ту своју одлуку мора детаљније да обrazloži. Ако се већ похвално изјаснио о раду одговарајући на претходно постављена питања у обрасцу, рецензент није обавезан да све то понови у закључној оцени.

Током читавог процеса рецензенти делују независно један од другог. Рецензентима није познат идентитет других рецензената. Ако одлуке рецензената нису исте (прихватити/одбити), главни уредник може да тражи мишљење других рецензената.

Током поступка рецензије уредник може да захтева од аутора да достави додатне информације (укључујући и примарне податке) ако су оне потребне за доношење суда о научном доприносу рукописа. Уредник и рецензенти морају да чувају такве информације као поверљиве и не смеју их користити за стицање личне користи.

Редакција може обезбедити контролу квалитета рецензије у случају да аутор достави озбиљну замерку на оцену рецензије.

РАЗРЕШАВАЊЕ СПОРНИХ СИТУАЦИЈА

Сваки појединац или институција могу у било ком тренутку уреднику и/или редакцији да пријаве сазнања о кршењу етичких стандарда и другим неправилностима и да о томе доставе неопходне информације/доказе.

Провера изнесених навода и доказа

Главни уредник ће у договору са уредништвом одлучити о покретању поступка за проверу изнесених навода и доказа.

Током тог поступка сви изнесени докази сматраће се поверљивим материјалом и биће предочени само оним лицима која су директно укључена у поступак.

Лицима за која се сумња да су прекршила етичке стандарде биће дата могућност да одговоре на оптужбе изнесене против њих.

Ако се установи да је заиста дошло до неправилности, процениће се да ли их треба окарактерисати као мањи прекршај или грубо кршење етичких стандарда.

Мањи прекријај

Ситуације окарактерисане као мањи прекршај решаваће се у директној комуникацији са лицима која су прекршај учинила, без укључивања трећих лица, нпр.:

- обавештавањем аутора/рецензената да је дошло до мањег прекршаја који је проистекао из неразумевања или погрешне примене академских стандарда;
- писмо упозорења аутору/рецензенту који је учнио мањи прекршај.

Грубо кршење етичких стандарда

Одлуке у вези са грубим кршењем етичких стандарда доноси главни уредник у сарадњи са Уредништвом и, ако је то потребно, ужом групом стручњака. Мере које ће предузети могу бити следеће (и могу се примењивати појединачно или истовремено):

- објављивање саопштења или уводника у ком се описује случај кршења етичких стандарда;
- слање службеног обавештења руководиоцу или послодавцу аутора/рецензента;
- опозивање објављеног рада у складу са процедуром описаном под *Опозивање већ објављеног рада*;

- ауторима ће бити забрањено да током одређеног периода шаљу радове у часопис;
- упознавање релевантних стручних организација или надлежних органа са случајем како би могли да предузму одговарајуће мере.

Приликом разрешавања спорних ситуација Редакција се руководи смерницама и препорукама Одбора за етику у издаваштву (Committee on Publication Ethics – COPE): <http://publicationethics.org/resources/>.

ОПОЗИВАЊЕ ВЕЋ ОБЈАВЉЕНОГ РАДА

У случају кршења права издавача, носилаца ауторских права или аутора, повреде професионалних етичких кодекса, тј. у случају слања истог рукописа у више часописа у исто време, лажне тврдње о ауторству, плагијата, манипулације подацима у циљу преваре, као и у свим другим случајевима грубог кршења етичких стандарда, редакција се мора огласити тим поводом. У неким случајевима Уредништво може опозвати већ објављен рад како би се указало на неке накнадно уочене грешке.

Стандарди за разрешавање ситуација када мора доћи до опозивања рада дефинисани су од стране библиотека и научних тела, а иста пракса је усвојена и од стране часописа *Јужнословенски филолог*: у електронској верзији извornог чланка (оног који се опозива) успоставља се веза (HTML линк) са обавештењем о опозивању. Опозвани чланак се чува у извornoј форми, али са воденим жигом на PDF документу, на свакој страници, којим се указује да је чланак повучен (RETRACTED).

ОТВОРЕНИ ПРИСТУП

Часопис *Јужнословенски филолог* је доступан у режиму отвореног приступа посредством dierbium, на адреси <http://www.doiserbia.nb.rs/journal.aspx?issn=0350-185X>, а архивира се и у дигиталном репозиторијуму ДАИС-у (<http://dais.sanu.ac.rs/handle/123456789/968>). Електронска верзија часописа објављује се у исто време када и штампана. Сви чланци су доступни у отвореном приступу и заштићени су лиценцом Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND) (ауторство – некомерцијално – без прерада).

Поступак предавања рукописа, рецензија и објављивање радова су бесплатни.

САМОАРХИВИРАЊЕ

Часопис омогућава ауторима да финалну, објављену верзију рукописа у PDF формату депонују у институционални репозиторијум и/или некомерцијалне базе података или да га објаве на личним веб-страницама (укључујући и профиле на друштвеним мрежама за научнике, као што су ResearchGate, Academia.edu итд.) и/или на сајту институције у којој су запослени, у било које време после објављивања у часопису. При томе се морају навести основни библиографски подаци о чланку објављеном у часопису (аутор, наслов рада, наслов часописа, волумен, свеска, пагинација), а мора се навести и идентификатор дигиталног објекта – DOI објављеног члanka у форми HTML линка.

АУТОРСКА ПРАВА

Аутори задржавају ауторска права над објављеним чланцима, а издавачу дају право да чланак објави, а да у случају даљег коришћења чланка он буде наведен као његов први издавач, као и да дистрибуира чланак у свим облицима и медијима. Чланак ће се дистрибуирати у складу са лиценцом Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND). При томе се морају навести основни библиографски подаци изворног чланска објављеног у часопису (аутори, наслов рада, наслов часописа, волумен, свеска, пагинација), а мора се навести и идентификатор дигиталног објекта – DOI објављеног чланска у форми HTML линка.

Аутори могу да ступају у засебне уговорне аранжмане за неексклузивну дистрибуцију рада објављеног у часопису (нпр. постављање у институционални репозиторијум или објављивање у књизи), уз навођење да је рад првобитно објављен у овом часопису.

Издавачу се дају следећа неексклузивна права:

- право да репродукује и дистрибуира рукопис у штампаном облику, укључујући и штампање на захтев;
- право на штампање пробних примерака, репринт и специјалних издања рукописа;
- право да рукопис преведе на друге језике;
- право да рукопис репродукује користећи фотомеханичка или слична средства, укључујући и фотокопирање, као и право да дистрибуира ове копије;
- право да рукопис репродукује и дистрибуира електронски или оптички користећи све носиоце података или медија за похрањивање,

а нарочито у машински читљивој/дигитализованој форми на носачима података као што су хард-диск, CD-ROM, DVD, Blu-ray Disc (BD), мини-диск, траке са подацима, као и право да репродукује и дистрибуира рукопис са тих преносника података;

- право да сачува рукопис у базама података, укључујући и онлајн базе података, као и право преноса рукописа у свим техничким системима и режимима;

- право да рукопис учини доступним јавности или затвореним групама корисника на основу појединачних захтева за употребу на монитору или другим читачима (укључујући и читаче електронских књига), као и у штампаној форми за кориснике, било путем интернета, онлајн сервиса, било путем интерних или екстерних мрежа.

Трећа лица могу да користе чланак на начин који није утврђен Уређивачком политиком и условима лиценце Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International само ако за то добију писану сагласност носиоца ауторских права.

Одабрана лиценца под називом Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND) омогућава корисницима бесплатно преузимање чланака, али уз забрану њихове измене, као и коришћења у комерцијалне сврхе.

ОДРИЦАЊЕ ОД ОДГОВОРНОСТИ

Изнесени ставови у објављеним радовима не изражавају ставове уредника и члanova редакције часописа. Аутори преузимају правну и моралну одговорност за идеје изнесене у својим радовима. Издавач неће сносити никакву одговорност у случају испостављања било којих захтева за накнаду штете.

EDITORIAL POLICY

The journal *Južnoslovenski filolog* publishes papers on linguistic theory, Slavic philology, history, and dialectology of Southern and other Slavic languages, history of linguistics and related fields. The journal was started in 1913 and is now jointly published by the Serbian Academy of Sciences and Arts and the Institute for the Serbian Language of SASA.

The journal *Južnoslovenski filolog* publishes original papers that have not been published previously: original research articles, critical reviews, book and event reviews, etc. The journal *Južnoslovenski filolog* is an Open Access journal.

Contributions to the journal shall be submitted in Serbian or any other Slavic language. A paper may be published in English, German, or French with the consent of the Editorial Board. If the submitted manuscript is in Serbian, the author shall provide a summary in Russian and English. If the submitted manuscript is written in any other language, one of the summaries must be in Serbian.

The journal *Južnoslovenski filolog* is issued twice a year.

The journal is indexed in DOAJ, EBSCO and ERIH Plus. Digital copies of the journal are archived in the Digital Repository of the National Library of Serbia.

RESPONSIBILITIES OF THE EDITOR AND THE EDITORIAL BOARD

The final decision regarding the publication of submitted papers lies entirely with the Editor-in-Chief of *Južnoslovenski filolog*. The Editor-in-Chief is guided by the Editorial Policy and is constrained by legal requirements in force regarding libel, copyright infringement, and plagiarism.

The Editor-in-Chief reserves the right to reject some of the submitted manuscripts in case they do not meet the required standards concerning the content and formal aspects. In practice, the Editor-in-Chief informs the Ed-

itorial Board of each manuscript submitted to the journal and explains the decision regarding acceptance/rejection. Normally, the Editor-in-Chief will inform the authors of submitted manuscripts on the final decision no later than 90 days since submission. The Editor-in-Chief, the members of the Editorial Board and reviewers must hold no conflict of interest with regard to the articles considered for publication. The Editor-in-Chief, the members of the Editorial Board and reviewers must duly disclose any conflict of interest. The members of the Editorial Board who have a conflict of interest will be excluded from the process of selecting reviewers and deciding the fate of the manuscript.

The Editor-in-Chief shall evaluate manuscripts for their intellectual content free from any racial, sexual or gender, religious, ethnic, or political bias.

The Editor-in-Chief must not use unpublished materials disclosed in submitted manuscripts for his/her own research without the express written consent of the authors. The information and ideas presented in submitted manuscripts shall be kept confidential and must not be used for personal gain.

The editors and the members of the Editorial Board shall take all reasonable measures to ensure that the reviewers remain anonymous to the authors before, during and after the evaluation process and the authors remain anonymous to reviewers until the end of the review procedure.

AUTHORS' RESPONSIBILITIES

The authors warrant that the manuscript is their original work, that it has not been published before and is not under consideration for publication elsewhere. Parallel submission of the same manuscript to multiple journals constitutes misconduct. Such a manuscript will be automatically eliminated from the review process.

In case a submitted manuscript is the result of a research project, or its previous version has been presented at a conference in the form of an oral presentation (under the same or similar title), detailed information about the presentation and the project that provided funding for the presentation shall be given in a footnote at the beginning of the paper. A paper that has already been published in another journal cannot be reprinted in *Južnoslovenski filolog*.

It is the responsibility of each author to abide by ethical standards governing research. Authors warrant that the manuscript contains no unfounded or unlawful statements and does not violate the rights of third parties. The Publisher will not be held legally responsible should there be any claims for compensation.

Content of the manuscript

A submitted manuscript should contain sufficient detail and references to permit reviewers and, subsequently, readers to verify the claims presented in it. The deliberate presentation of false claims is a violation of ethical standards. Reviews, event reviews and other contributions must be accurate and unbiased.

Authors are exclusively responsible for the contents of their submissions. Before publication, they must make sure that they have permission, if required, from all individuals and institutions involved in the research presented in the manuscript to make the data public.

The authors wishing to include figures, tables, or other materials that have already been published elsewhere are required to cite the source accurately. Any material received without such evidence will be assumed to originate from the authors. In case of dispute (e.g. complaint by a copyright holder), the journal will publish a corrigendum or an official note expressing reservation regarding the paper and clearly stating that the error is the sole responsibility of the authors.

Authorship

Authors must make sure that only persons who have significantly contributed to the results presented in the manuscript are listed as authors. If persons other than authors were involved in important aspects of the research project and the preparation of the manuscript, their contribution should be acknowledged in a footnote or the Acknowledgments section.

Acknowledgment of sources

Authors are required to properly cite the sources that have significantly influenced their research and their manuscript. Information received in a private conversation or correspondence with third parties, in reviewing project applications, manuscripts and similar materials must not be used without the express written consent of the information source.

Plagiarism

Plagiarism, where someone assumes another's ideas, words, or other creative expressions as one's own, is a clear violation of research and publication ethics. Plagiarism also includes self-plagiarism, where the authors copy fully or in part the text they have already published without properly citing the source. Plagiarism may involve a violation of copyright law, punishable by legal action.

Plagiarism includes the following:

- Word for word, or almost word for word copying, or purposely paraphrasing (with the aim of concealing plagiarism) portions of other authors'

work without clearly indicating the source or marking the copied fragment (e.g. using quotation marks);

- Copying figures or tables from someone else's paper without properly citing the source and/or without permission from the original authors or copyright holders;
- Publishing a paper that is identical or similar in terms of content to another paper already published by the same author in another language without the consent of the Editorial Board and a note explaining that the contribution is a translation of an already published paper.

Please note that all submissions are thoroughly checked for plagiarism.

Any paper showing obvious signs of plagiarism will be automatically rejected and the authors will be permanently banned from publishing in *Južnoslovenski filolog*. In case plagiarism is discovered in a paper that has already been published by the journal, it will be clearly marked as plagiarized and retracted in accordance with the procedure described below under *Retraction policy*; the authors will be permanently banned from publishing in *Južnoslovenski filolog*.

Conflict of interest

Authors should disclose in their manuscript any financial or other substantive conflict of interest that might have influenced the presented results and their interpretation.

Errors in published works

When authors discover a significant error in their own published work, it is their obligation to promptly notify the journal editor or publisher and co-operate with them to retract or correct the paper.

By submitting a manuscript, the authors agree to abide by the journal's policies.

REVIEWERS' RESPONSIBILITIES

Reviewers are required to provide competent, well-reasoned, and unbiased feedback in a timely manner on the scholarly merits and the scholarly value of the manuscript.

Reviewers assess the manuscript for the compliance with the profile of the journal, the relevance of the studied topic and applied methods, the originality and scholarly relevance of information presented in the manuscript, the presentation style, and scholarly apparatus.

Reviewers should alert the editor to any well-founded suspicions or the knowledge of possible violations of ethical standards by the authors. Reviewers should check whether all published works relevant for the research reported in the manuscript have been cited by the authors. Reviewers should alert the editor to substantial similarities between the reviewed manuscript and any paper published or manuscript under consideration for publication elsewhere, in the event they are aware of such. Reviewers should also alert the editor to a parallel submission of the same paper to another journal, in the event they are aware of such.

Reviewers must not have conflict of interest with respect to the research reported in the manuscript, the authors of the manuscript and/or the funding sources for the research. If such conflicts exist, the reviewers must report them to the editor without delay.

Any selected reviewer who feels unqualified to review the research reported in a manuscript should notify the editor without delay.

Reviews must be conducted objectively. Personal criticism of the author is inappropriate. Reviewers should express their views clearly with supporting arguments.

The manuscripts received for review must be treated as confidential documents. Reviewers must not use unpublished materials disclosed in submitted manuscripts without the express written consent of the authors, whereas the information and ideas presented in submitted manuscripts shall be kept confidential and must not be used for personal gain.

PEER REVIEW

The submitted manuscripts are subject to a peer review process. The purpose of peer review is to assist the editor in making the decision regarding acceptance/rejection of a manuscript and to assist the authors in improving the manuscript through editorial communication.

Južnoslovenski filolog applies double-blind peer review, which means that authors remain anonymous to reviewers and *vice versa*.

Each paper submitted to *Južnoslovenski filolog* is reviewed by two competent reviewers. If necessary, the Editor-in-Chief may assign a third reviewer. Reviewers are expected to provide their reports within a month. Reviewers are not paid a fee for peer review.

The choice of reviewers is at the editors' discretion. The reviewers must be knowledgeable about the subject area of the manuscript and preferably they should not be affiliated with the same institution as the authors. Persons who have recent joint publications with the authors are not eligible as reviewers. The Editor-in-Chief shall ensure that the author's personal data (especially the name and affiliation) will be removed from the manuscript before sending it to reviewers and shall take all reasonable measures to ensure that the authors remain anonymous to the reviewers until the end of the peer review procedure.

Each selected reviewer is provided with a form that contains a series of questions indicating which aspects should be covered in order to make the decision to publish or to reject the manuscript. In the final section of the form, the reviewers are expected to provide a general evaluation of the manuscript. If the reviewer suggests that the paper should be rejected or requests a revision, then the recommendation should be explained in detail. If the reviewer has already assessed the manuscript positively in the answers to the questions in the form, it is not necessary to repeat the assessment in the final evaluation.

Throughout the review process, the reviewers of a paper act independently and they are not aware of each other's identities. If the decisions of the two reviewers are not the same (accept/reject), the editor may assign additional reviewers.

During the review process, the editor may require authors to provide additional information (including raw data), if necessary for the evaluation of the manuscript's scholarly merit. These materials shall be kept confidential and must not be used for personal gain.

The Editorial Board may conduct an additional quality control for the reviews in case an author convincingly questions a review report.

RESOLVING DISPUTES

Any individual or institution may inform the editors and/or the Editorial Board at any time of suspected unethical behaviour or any type of misconduct by providing the information/evidence necessary to start an investigation.

Investigation

The Editor-in-Chief will consult with the Editorial Board regarding the initiation of an investigation.

During the investigation, any evidence should be treated as strictly confidential and made available only to those directly involved in the investigation.

The parties accused of misconduct will be given a chance to respond to any charges made against them.

If it is confirmed that misconduct has occurred, it will be classified as either minor or serious misconduct.

Minor misconduct

Minor misconduct will be resolved through direct communication with the individuals involved, without involving any other parties, e.g.:

- communicating to authors/reviewers whenever a minor issue involving misunderstanding or misapplication of academic standards has occurred;
- sending a warning letter to an author or reviewer regarding minor misconduct.

Major misconduct

Decisions regarding major misconduct shall be made by the Editor-in-Chief in consultation with the Editorial Board, and, when appropriate, with a small group of experts. Possible measures include (these can be used separately or jointly):

- publication of a formal notice or editorial describing the misconduct;
- informing the author's (or reviewer's) head of department or employer of any misconduct by means of a formal letter;
- a formal retraction of publications from the journal in accordance with the *Retraction Policy*;
- a ban on submissions from an individual for a defined period;
- referring a case to a professional organization or legal authority for further investigation and action.

When dealing with unethical behaviour, the Editorial Board will rely on the guidelines and recommendations provided by the Committee on Publication Ethics (COPE): <http://publicationethics.org/resources/>.

RETRACTION POLICY

The infringement of the legal limitations imposed by the publisher, copyright holder or author(s), as well as the infringements of professional ethical codes, such as multiple submissions, bogus claims of authorship, plagiarism, fraudulent use of data or any major misconduct, require retraction of an article. Occasionally an already published paper may be retracted due to errors discovered after publication.

Standards for dealing with retractions have been developed by a number of library and scholarly bodies, and this practice has been adopted for article retraction by *Južnoslovenski filolog*: in the electronic version of the original article (which is retracted), an HTML link is made to the retraction notice. The original article is retained unchanged, save for a watermark on the PDF indicating on each page that it is “retracted.”

OPEN ACCESS POLICY

Južnoslovenski filolog is an Open Access journal available through doisSerbia: <http://www.doiserbia.nb.rs/journal.aspx?issn=0350-185X>. It is also archived in the DAIS digital repository (<http://dais.sanu.ac.rs/handle/123456789/968>). The online version of the journal is published simultaneously with the print version. All articles are Open Access under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International license (CC BY-NC-ND).

The journal does not charge any fees at submission, reviewing, and production stages.

SELF-ARCHIVING POLICY

The journal allows authors to deposit publisher's version/PDF (version of record), in an institutional repository and/or non-commercial subject-based repositories, or to publish it on the author's personal website (including social networking sites, such as ResearchGate, Academia.edu, etc.) and/or departmental website, at any time after publication. Full bibliographic information (authors, article title, journal title, volume, issue, pages) about the original publication must be provided and a link must be made to the article's DOI.

COPYRIGHT

Authors retain copyright of the published papers and grant to the publisher the right to publish the article, to be cited as its original publisher in case of reuse, and to distribute it in all forms and media. The published articles will be distributed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International license (CC BY-NC-ND). Users are required to provide full bibliographic description of the original publication (authors, article title, journal title, volume, issue, pages), as well as its DOI as an interactive link.

Authors are able to enter into separate contractual arrangements for the non-exclusive distribution of the published version of the work (e.g. posting to an institutional repository or publishing in a book), with an acknowledgement of its initial publication in this journal.

Authors grant to the Publisher the following non-exclusive rights to the manuscript:

- the right to reproduce and distribute the manuscript in printed form, including print-on-demand;
- the right to produce prepublications, reprints, and special editions of the manuscript;
- the right to translate the manuscript into other languages;
- the right to reproduce the manuscript using photomechanical or similar means including but not limited to photocopy, and the right to distribute these reproductions;
- the right to reproduce and distribute the manuscript electronically or optically on any data carrier or storage medium, especially in machine readable/digitized form on data carriers such as hard drive, CD-Rom, DVD, Blu-ray Disc (BD), Mini-Disk, data tape, as well as the right to reproduce and distribute the manuscript via these data carriers;
- the right to store the manuscript in databases, including online databases, and the right of transmission of the manuscript in all technical systems and modes;
- the right to make the manuscript available to the public or to closed user groups on individual demand, for use on monitors or other readers (including e-books), and in printable form for the user, either via the internet, other online services, or via internal or external networks.

The third parties who wish to use the article in a way not covered by the Editorial Policy and beyond the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International license (CC BY-NC-ND) must obtain a written consent of the copyright holder.

The Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND) allows users to download works free of charge and share them with others without changing them in any way or using them commercially.

DISCLAIMER

The views expressed in the published works do not express the views of the editors and Editorial Board members. The authors take legal and moral responsibility for the ideas expressed in the articles. The publisher shall have no liability in the event of issuance of any claims for damages.

РЕДАКЦИОННАЯ ПОЛИТИКА

Журнал «Южнославянский филолог» публикует оригинальные научные работы из области лингвистической теории, славянской филологии, истории и диалектологии южнославянских и других славянских языков, истории лингвистики и родственных научных областей. Журнал выходит с 1913 года, и сегодня он представляет собой совместное издание Сербской академии наук и искусств и Института сербского языка Сербской академии наук и искусств.

Журнал «Южнославянский филолог» публикует оригинальные, ранее не публиковавшиеся работы: оригинальные научные статьи, критические обзорные статьи, рецензии книг, хроники, и т.д. Журнал «Южнославянский филолог» является журналом открытого доступа.

Работы должны быть написаны на сербском или любом другом славянском языке, а по договоренности с редакцией работа может быть опубликована на английском, немецком или французском языке. Если работа написана на сербском языке, автор должен предоставить резюме на русском и английском языках. Если работа написана на другом языке, одно резюме должно быть на сербском языке.

Журнал выходит два раза в год.

Журнал индексируется в следующих базах данных: DOAJ, EBSCO и ERIH PLUS. Цифровые копии журнала архивируются в Цифровом репозитории Национальной библиотеки Сербии.

ОБЯЗАННОСТИ РЕДАКТОРА И РЕДАКЦИИ

Главный редактор журнала принимает окончательное решение о том, какие рукописи будут опубликованы. При принятии решения редактор руководствуется редакционной политикой с учетом юридических предписаний, касающихся клеветы, нарушения авторских прав и plagiarisma.

Главный редактор обладает дискреционным правом отказа в публикации поступивших рукописей, если он утвердит, что они не соответствуют требуемым содержательным и формальным критериям. На практике главный редактор информирует редакцию о каждой поступившей работе

и обосновывает свое решение. Обычно главный редактор информирует автора о том, принят ли текст к публикации, сроком не позднее 90 дней с даты предоставления рукописи. У главного редактора, а также у остальных членов редакционной коллегии не должно быть никакого конфликта интересов относительно рассматриваемых редакционной коллегией рукописей. Главный редактор и члены редакции должны своевременно сообщить о существовании конфликта интересов. Если конфликт интересов существует у одного или несколько членов редакции, эти члены отстраняются от процесса выбора рецензентов и принятия решения о судьбе рукописи.

Главный редактор должен вынести суждение о рукописи на основе ее содержания, без расовых, половых, религиозных, этнических или политических предубеждений.

Главный редактор и редакционная коллегия не должны использовать неопубликованный материал из поступивших рукописей для своих исследований без исключительного разрешения автора, а изложенные в поступивших рукописях информация и идеи должны храниться в качестве конфиденциальных и не должны использоваться для получения личной выгоды.

Редакторы и члены редакции должны предпринять все разумные меры для того, чтобы личность рецензентов осталась неизвестной до, в течение и после процесса рецензирования, а также чтобы личность авторов оставалась неизвестной рецензентам до окончания процесса рецензирования.

ОБЯЗАННОСТИ АВТОРА

Авторы гарантируют, что рукопись является их подлинным научным вкладом, который не был опубликован раньше и не рассматривается для публикации в другом месте. Одновременное предоставление одной и той же рукописи в несколько журналов является нарушением этических стандартов. Такая рукопись автоматически отстраняется от дальнейшего рассматривания.

В случае, если предоставленная рукопись представляет собой результат научно-исследовательского проекта или если она в предварительной версии была представлена на конференции в виде устного доклада (под таким же или похожим заглавием), подробные данные о докладе, а также о проекте, профинансиравшем доклад, приводятся в отдельном примечании в начале текста. Работа, опубликованная ранее в другом журнале, не может быть перепечатана в «Јужнославянском филологе».

Авторы должны придерживаться научно-исследовательских стандартов, касающихся научно-исследовательской работы. Авторы гаран-

тируют, что рукопись не содержит необоснованные или незаконные утверждения и не нарушает права других. Издатель не будет нести никакую ответственность в случае предъявления каких-либо претензий по возмещению ущерба.

Содержание работы

Работа должна содержать достаточно сведений и ссылок на литературу, чтобы у рецензентов, а потом и у читателей была возможность проверить представленные в ней утверждения. Преднамеренное представление неточных утверждений является нарушением этических стандартов. Рецензии, хроники и другие материалы должны быть точными и непредвзятыми.

Всю ответственность за содержание отправленных рукописей несут авторы. Если это необходимо, они должны до публикации рукописи получить разрешение всех лиц или учреждений, непосредственно принимающих участие в исследовании, которое представлено в рукописи.

Авторы, желающие включить в работу ранее опубликованные материалы, в том числе иллюстрации или таблицы, должны привести точные данные об источнике, из которого данные материалы были взяты. Если этих данных нет, предоставленный материал будет считаться оригинальной работой автора. В случае возникновения спора (например, возражение носителей авторских прав, по причине того что определенный материал был опубликован без их разрешения), журнал опубликует исправление или отдельное примечание, снимающее полностью ответственность с редакции за работу и обосновывающее вину автора в том, что была допущена подобная ошибка.

Авторство

В качестве авторов должны быть приведены только те лица, которые внесли значимый вклад в содержание работы. Если в важных аспектах исследовательского процесса и подготовки рукописи участвовали и другие лица, не являющиеся авторами, об их вкладе надо упомянуть в примечании или выразить им благодарность в отдельной части работы.

Ссылки на источники

Авторы должны правильно цитировать источники, которые во многом повлияли на содержание исследования и рукописи. Информация, полученная в ходе частной беседы или переписки с третьими лицами, в процессе рецензирования, подачи заявки на проект или предоставления рукописи не может быть использована без исключительного письменного разрешения автора.

Плагиат

Плагиат, или присвоение чужих идей, слов или других форм творческого выражения и представление их как своих собственных, является грубым нарушением научной и издательской этики. Под плагиатом подразумевается и самоплагиат, т.е. случай, когда автор присваивает в целом или частично текст, опубликованный им раньше без ссылок на литературу, откуда эти данные были взяты. Плагиат может включать и нарушение авторских прав, что является наказуемым по закону.

Плагиат охватывает следующие случаи:

- дословное или почти дословное присвоение или умышленное перефразирование (в целях скрыть плагиат) частей текста других авторов без отчетливой ссылки на источник или обозначения скопированных фрагментов (например, использованием кавычек);
- копирование рисунков или таблиц из чужих работ без правильной ссылки на источник и/или разрешения автора или носителя авторских прав;
- публикация работы с одинаковым или приспособленным содержанием, как в другой, ранее опубликованной работе того же автора на другом языке, без согласия редакционной коллегии и указания на данные, что речь идет о переводе уже опубликованной работы;

Авторы предупреждаются, что все рукописи проверяются на плагиат.

Рукописи с явными признаками, указывающими на плагиат, будут моментально отклонены, а авторам будет навсегда запрещено публиковать работы в журнале «Южнославянский филолог». Если будет установлено, что опубликованная в журнале работа является плагиатом, она будет обозначена как плагиат в соответствии с процедурой, описанной в разделе *Отзыв опубликованной работы*, а авторам будет навсегда запрещено публиковать работы в журнале «Южнославянский филолог».

Конфликт интересов

Авторы должны указать в работе на финансовые или любые другие конфликты интересов, которые могут повлиять на представленные результаты и их толкование.

Ошибки в опубликованных работах

В случае обнаружения авторами важной ошибки в своей работе после ее публикации, они должны незамедлительно проинформировать об этом редактора или издателя и сотрудничать с ними, для того чтобы отозвать или исправить работу.

Представляя рукопись редакции журнала «Южнославянский филолог», авторы обязуются исполнять приведенные положения.

ОБЯЗАННОСТИ РЕЦЕНЗЕНТОВ

Рецензенты должны в заданные сроки предоставить редактору компетентную, аргументированную и непредвзятую оценку научной ценности рукописи.

Рецензенты оценивают работы по критериям соотнесенности темы работы с профилем журнала, значимости исследуемой области и использованных методов, оригинальности и научной значимости представленных в рукописи данных, стиля научного изложения и наличия в тексте научного аппарата исследования.

Рецензент, обоснованно подозревающий или имеющий сведения о нарушении автором этических стандартов, должен проинформировать об этом редактора. Рецензент должен установить, была ли использована вся значимая литература о проблеме, которая является предметом исследования. Он должен предупредить редактора о важных сходствах между рассматриваемой рукописью и любой другой опубликованной работой или рукописью, находящейся в процессе рецензирования в другом журнале, если у него имеются такие сведения. Если у рецензента имеются сведения, что одинаковая рукопись рассматривается в другом журнале, он должен проинформировать об этом редактора.

Рецензент не должен быть в конфликте интересов с авторами или источником финансирования исследования. Если конфликт интересов существует, рецензент должен немедленно сообщить об этом редактору.

Рецензент, считающий себя некомпетентным в теме или области исследования, должен сообщить об этом редактору.

Рецензия должна быть объективной. Комментарии, касающиеся личности автора, считаются неуместными. Суждения рецензента должны быть ясными и аргументированными.

Отправленные рецензенту рукописи считаются конфиденциальными документами. Рецензенты не должны использовать неопубликованный материал из поступивших рукописей для своих исследований без исключительного разрешения автора, а представленные в поступивших рукописях информация и идеи должны храниться в качестве конфиденциальных и не могут быть использованы с целью получения личной выгоды.

ПРОЦЕСС РЕЦЕНЗИРОВАНИЯ

Поступившие работы подлежат рецензированию. Цель рецензирования – помочь редактору принять решение о том, может ли работа быть опубликована, или необходимо отказаться от ее публикаций и по-

том улучшить качество рукописи посредством общения редактора с авторами.

В журнале «Южнославянский филолог» применяется двойное слепое рецензирование, а это значит, что идентичность авторов остается неизвестна рецензентам и наоборот.

Работы в журнале «Южнославянский филолог» рецензируются двумя компетентными рецензентами. В случае необходимости главный редактор может потребовать рецензию третьего рецензента. Главный редактор дает рецензенту срок в месяц на написание рецензии. За это рецензент не получает денежное вознаграждение (гонорар).

Выбор рецензента подпадает под дискреционное право редактора. У рецензентов должны быть хорошие знания в области, рассматриваемой в рукописи. Не рекомендуется, чтобы рецензенты были из учреждения, в котором работает автор работы. Рецензентом работы также не может быть лицо, которое в недавнем времени опубликовало совместную работу с данным автором. Главный редактор гарантирует, что до отправления рукописи на рецензию из нее будут удалены личные данные автора (прежде всего имя и аффилиация) и что будут приняты все разумные меры, чтобы идентичность автора осталась неизвестной рецензентам до окончания процесса рецензирования.

Главный редактор предоставляет рецензенту образец, содержащий ряд вопросов, на которые он должен дать ответы. Вопросы указывают рецензенту на аспекты, на которые он должен обратить внимание, чтобы можно было принять решение опубликовать работу или отказаться от ее публикации. В заключительной части образца рецензент должен дать общую оценку работе. Если рецензент предлагает отказаться от публикации работы или требует внести изменения, он должен подробно обосновать свое решение. Если рецензент высказался положительно о работе, отвечая на вопросы в образце, он не должен повторять все это в заключительной оценке.

В течение всего процесса рецензенты действуют независимо друг от друга. Рецензент не знает идентичность других рецензентов. Если решения рецензентов неодинаковые (принять к публикации/отказаться от публикации), главный редактор может требовать мнение других рецензентов.

В ходе процесса рецензирования главный редактор может требовать, чтобы автор предоставил дополнительную информацию (включая и первичные данные), если они необходимы для того, чтобы вынести суждение о научном вкладе рукописи. Редактор и рецензенты должны хранить такую информацию в качестве конфиденциальной и не могут использовать ее для получения личной выгоды.

Редакция может обеспечить контроль качества рецензии, в случае если автор выразит серьезное замечание об оценке рецензии.

РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ

Каждый индивид или учреждение может в любой момент сообщить главному редактору и/или редакции о нарушении этических стандартов и о других нарушениях и предоставить об этом необходимую информацию/доказательство.

Проверка предоставленной информации и доказательств

- Главный редактор по договоренности с редакционной коллегией принимает решение о начале поступка проверки предоставленной информации и доказательств.
- В ходе данного процесса все предоставленные доказательства будут считаться конфиденциальным материалом, с ними будут ознакомлены только непосредственно участвующие в проверке лица.
- Подозреваемым в нарушении этических стандартов лицам будет предоставлена возможность ответить на вынесенные против них обвинения.
- Если будет установлено, что проступок имел место, будет решаться, охарактеризовать ли его как мелкий проступок или грубое нарушение этических стандартов.

Мелкий проступок

Ситуации, охарактеризованные как мелкий проступок, будут решаться в прямом общении с допустившими проступок лицами без включения третьих лиц, например:

- информированием автора/рецензентов о том, что имел место мелкий проступок, случившийся по непониманию или неправильному использованию академических стандартов;
- предупредительное письмо автору/рецензенту, допустившему мелкий проступок.

Грубое нарушение этических стандартов

Решения в связи с грубым нарушением этических стандартов принимает главный редактор совместно с редакционной коллегией и, если это необходимо, с более узкой группой специалистов. Предпринятые меры могут быть следующими (могут применяться отдельно или одновременно):

- публикация уведомления или вступительного слова, в котором описывается случай нарушения этических стандартов;
- отправление служебного уведомления руководителям или работодателям автора/рецензента;
- отзыв опубликованной работы в соответствии с процедурой, описанной в разделе *Отзыв опубликованной работы*;
- авторам будет запрещено отправлять работы для публикации в журнале на определенный период времени;
- ознакомление с случаем соответствующих специальных организаций или уполномоченных органов, чтобы те могли предпринять соответствующие меры;

При разрешении споров редакция руководствуется инструкциями и рекомендациями Комитета по публикационной этике (Committee on Publication Ethics – COPE): <http://publicationethics.org/resources/>.

ОТЗЫВ ОПУБЛИКОВАННОЙ РАБОТЫ

В случае нарушения прав издателя, носителя авторских прав или автора, нарушения профессиональных этических кодексов, т.е. в случае отправления одной и той же рукописи в редакцию нескольких журналов одновременно, ложных претензий на авторство, плагиата, манипуляции данными в целях обмана, а также во всех других случаях грубого нарушения этических стандартов, редакция должна проинформировать общественность по этому поводу. В некоторых случаях редакционная коллегия может отзывать опубликованную работу, чтобы указать на некоторые ошибки, обнаруженные после публикации.

Стандарты разрешения ситуаций, в которых работа должна быть отзвана, определяются библиотеками и научными органами, а такую практику принял и журнал «Южнославянский филолог»: в электронной версии оригинальной статьи (которая отзывается) ставится ссылка (HTML) с сообщением об отзыве. Отозванная статья хранится в неизмененной форме с водяным знаком на каждой странице PDF файла, указывающим, что статья отзвана (RETRACTED).

ОТКРЫТЫЙ ДОСТУП

Журнал «Южнославянский филолог» доступен в режиме открытого доступа посредством doiSerbia, по адресу: <http://www.doiserbia.nb.rs/journal.aspx?issn=0350-185X>, и архивируется и в цифровом репозитории DAIS (<http://dais.sanu.ac.rs/handle/123456789/968>). Электронная версия журнала публикуется одновременно с печатной. Все статьи доступны в открытом доступе и защищены лицензией Creative Commons Attribution-

NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND) (авторство – некоммерческое – без переработок).

Процесс передачи рукописи, рецензирования и публикации работы является бесплатным.

САМОАРХИВИРОВАНИЕ

Журнал позволяет авторам в любое время после публикации выложить финальную, опубликованную версию рукописи в формате PDF в институциональный репозиторий и/или некоммерческие базы данных, а также опубликовать ее на личных страницах (включая и профили в таких социальных сетях для ученых, как ResearchGate, Academia.edu, и т.п.), и/или на сайте учреждения, в котором автор работает. При этом надо указать основные библиографические данные об опубликованной в журнале статье (авторы, заглавие работы, название журнала, выпуск, номер, пагинация). Следует указать также идентификатор цифрового объекта – DOI опубликованной статьи в форме HTML связи.

АВТОРСКИЕ ПРАВА

Авторы обладают авторскими правами на опубликованные статьи, а издателю предоставляется право опубликовать статью, а в случае дальнейшего использования статьи, он приводится как ее первый издаатель, а также получает право распространять ее во всех формах и медиа. Статья будет распространяться в соответствии с лицензией Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND). При этом указываются основные библиографические данные об опубликованной в журнале статье (авторы, заглавие работы, название журнала, выпуск, номер, пагинация). Надо указать также идентификатор цифрового объекта – DOI опубликованной статьи в форме HTML связи.

Авторы могут заключать отдельные договорные соглашения для неэклузивного распространения опубликованной в журнале статьи (например, внесение в институциональный репозиторий или публикация в книге), с указанием, что работа первоначально была опубликована в этом журнале.

Издателю предоставляются следующие неэклузивные права:

- право репродуцировать и распространять рукопись в печатной форме, включая и печать по требованию;
- право печатать пробный образец, репринтное и специальное издания рукописи;
- право перевести рукопись на другие языки;
- право репродуцировать рукопись с использованием фотомеханических и схожих средств, а также право распространять эти ксерокопии;

- право репродуцировать и распространять рукопись электронным или оптическим путем с использованием всех носителей данных или медиа для хранения, а особенно в машиночитаемой/цифровой форме на таких носителях данных, как жесткий диск, CD-ROM, DVD, Blu-ray Disc (BD), мини-диск, накопитель на магнитной ленте, а также право репродуцировать и распространять рукопись на данных носителях информации;
- право сохранить рукопись в базах данных, включая и базы данных, доступные онлайн, а также право передачи рукописи во всех технических системах и режимах;
- право сделать рукопись доступной общественности или закрытым группам пользователей на основе отдельных запросов для использования на экране или других устройствах для чтения (включая и устройства для чтения электронных книг), а также в печатной форме для пользователей, либо путем интернета или онлайн-сервисов, либо путем внутренних и внешних сетей.

Трети лица могут использовать статью способом, непредусмотренным Редакционной политикой и условиями лицензии Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International, только при получении письменного согласия носителя авторских прав.

Выбранная лицензия под названием Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 International (CC BY-NC-ND) позволяет пользователям бесплатную загрузку статей, но с запретом их изменения и использования в коммерческих целях.

ОТКАЗ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Мнения, высказанные в опубликованных работах не выражают мнение редактора и членов редакции журнала. Авторы несут юридическую и нравственную ответственность в отношении высказываемых в своих работах идей. Издатель не будет нести никакую ответственность в случае предъявления каких-либо претензий по возмещению ущерба.